



Mértola & Mina de S. Domingos |
Todas as histórias num lugar só!

Projeto Mina de S. Domingos: Todas as histórias num lugar só!

Operação _ ALENT-08-0347-FEDER-002134
Projeto cofinanciado pelo programa INALENTEJO

Calendarização

O projeto decorre entre julho de 2014 a abril de 2015

Cofinanciamento

O projeto foi desenvolvido ao abrigo do programa INALENTEJO

Eixo: Conectividade e Articulação Territorial

Regulamento: Património Cultural

Fontes de Financiamento Previsto

Componente FEDER: 70%

Comparticipação Privada: 30%

Plano Financeiro

Financiamento	Valor	%
Investimento Total	55.965,00	
Investimento Elegível	55.965,00	
Investimento Não Elegível	0,00	
Comparticipação Privada	16.789,50	30%
FEDER	39.175,50	70%





Mértola & Mina de S. Domingos | Todas as histórias num lugar só!

Atividades

O projeto **Mértola & Mina de S. Domingos: Todas as histórias num lugar só!** insere-se no programa de ação global do **Plano Integrado para a Valorização do Património de Mértola**, dinamizado por um grupo de parceiros locais e regionais que obedece os seguintes objetivos:

- Definir as orientações políticas principais para a gestão dos recursos patrimoniais;
- Identificar as oportunidades a nível do património e prioridades de intervenção;
- Definir as estruturas institucionais e os mecanismos necessários para a coordenação intersectorial;
- Promover a melhoria das condições de preservação do património concelhio, dinamizando os espaços, maximizando assim o interesse turístico dos lugares;
- Enquadrar um plano de Ação Local para o Património com diferentes tipologias de Ação complementares.

Objetivos específicos

- ✓ Dar continuidade ao projeto de salvaguarda do património cultural local iniciado com o PIP – Plano de Ação Integrada para a Valorização do Património de Mértola;
- ✓ Promover a atratividade regional, particularmente no que se refere ao turismo cultural e patrimonial através da criação de programas de animação/ eventos centrados na herança patrimonial do concelho;
- ✓ Integrar os programas criados num circuito/rota regional por forma a criar escala e sinergias com territórios e produtos turísticos congéneres;
- ✓ Reforçar, através da dinamização do património cultural, a oferta turística local





Mértola & Mina de S. Domingos | Todas as histórias num lugar só!

de forma a aumentar o número de visitantes/turistas e os períodos de estadia;

- ✓ Descentralizar o produto turístico Mértola, Vila Museu para outras áreas de atratividade turística como a Mina de S. Domingos e o Núcleos Rurais do concelho;
- ✓ Contribuir para a salvaguarda, valorização e animação do património cultural da Mina de S. Domingos com vista à sua gestão sustentada e integrada num modelo de desenvolvimento de base regional e transfronteiriça.
- ✓ Dar continuidade ao trabalho de concretização do plano estratégico de ação da Mina de S. Domingos, firmado em parceria com vários agentes locais, regionais e transfronteiriços;
- ✓ Contribuir para a salvaguarda do património mineiro (em elevado estado de degradação) através da recuperação de espaços de particular interesse cultural, etnográfico, social e paisagístico;
- ✓ Incentivar e proporcionar condições para o desenvolvimento da criatividade, inovação, produção tecnológica e conhecimento em torno do património mineiro e sua envolvente natural e paisagística;
- ✓ Reforçar a comunicação e informação em torno das temáticas do património cultural do concelho de Mértola através de novos e criativos materiais de divulgação e promoção;
- ✓ Contribuir para a preservação e recuperação de práticas e tradições culturais rurais (espólio documental e material, artes e ofícios, folclore, música, trajes, receituário gastronómico);
- ✓ Valorizar o património rural na ótica do interesse coletivo, enquanto fator de identidade e de atratividade do território;
- ✓ Envolver a comunidade no projeto de salvaguarda, valorização e dinamização de um património que é seu;
- ✓ Criar ou reforçar parcerias e redes criadas em torno das questões da salvaguarda, valorização e dinamização do património cultural local.





Mértola & Mina de S. Domingos | Todas as histórias num lugar só!

As atividades a desenvolver são:

Organização do II e III Encontro Mineiro

Evento de cariz anual e regional que celebra o património mineiro enquanto um dos referenciais identitários mais importantes e simbólicos do Alentejo, reflexo de uma matriz cultural assente no território da Faixa Piritosa Ibérica.

O Encontro organizado em parceria com outras zonas mineiras do Alentejo/ Faixa Piritosa Ibérica (Aljustrel, Lousal, Neves Corvo, Canal-Caveira) tem por objetivos:

- Promover e valorizar o património e herança mineira através de um programa cultural e educativo co-participado pelas comunidades;
- Promover uma reflexão conjunta sobre o futuro destas comunidades e a preservação/dinamização do seu espólio cultural;
- Atrair novos públicos para a visita destas áreas mineiras;
- Contribuir para a reconversão económica e social das áreas mineiras assente num modelo de desenvolvimento que toma a cultura e o património como recursos estratégicos para o crescimento de setores como o Turismo, a Investigação Científica e a Arte;
- Incentivar o trabalho em rede, a criação de um *cluster* de turismo mineiro e estruturar a Rota da Pirite.





Mértola & Mina de S. Domingos | Todas as histórias num lugar só!

O evento inclui uma programação variada que inclui:

- Exposições; Colóquio; Espetáculos musicais, de dança e outras performances artísticas integradas nos espaços do antigo complexo mineiro; Circuitos de visita às várias zonas mineiras participantes; Torneio de jogos tradicionais; Tertúlias e saraus culturais e um Ciclo de cinema.

Freguesias a Sul: Gentes, Vidas & Ofícios – Encontro cultural das freguesias da margem direita do concelho

Evento de cariz anual que celebra o património rural das freguesias da margem direita do concelho de Mértola, em particular, as artes e ofícios, o folclore (cante), o receituário (terras do ciclo do Pão), as tradições orais, os rituais, as práticas agrícolas, os processos de produção artesanal de produtos de excelência, as rotas da transumância e o trabalho dos antigos Moirais.

O evento será co-organizado em parceria com a Câmara Municipal de Mértola, as Juntas de Freguesia envolvidas, o Campo Arqueológico de Mértola e as associações culturais, recreativas e de defesa do património rural e etnográfico do concelho.

A cada iniciativa pretende-se:

- Promover e valorizar o património e herança rural do concelho e, em particular destas 3 freguesias, através de um programa cultural e educativo co-participado pelas comunidades;
- Promover uma reflexão conjunta sobre o futuro destas comunidades e a preservação/dinamização do seu espólio cultural, memória e identidade coletiva;
- Criar programas de animação assentes nos recursos culturais/ tradições destas comunidades;~





Mértola & Mina de S. Domingos | Todas as histórias num lugar só!

- Contribuir para a diversificação económica destas zonas através da dinamização de setores estratégicos como o Turismo e a fileira dos Produtos Locais de Excelência (Gastronomia);
- Gerar espaços de sociabilidade e convívio inter-geracional;
- Gerar espaços de criatividade e dinâmica cultural a partir da tradição;
- Preservar a memória coletiva e garantir a sua transmissão às gerações futuras.

O evento inclui uma programação variada que inclui:

- Exposições de fotografia e artefactos; Colóquio; Espetáculos musicais, de dança e outras performances artísticas integradas nos espaços sociais das diferentes freguesias; Circuitos de visita e programas temáticos; Torneio de jogos tradicionais; Mostra gastronómica, mostra de produtos e artesanato; Visita aos produtores; Workshops com produtores e artesãos; Hora do Conto, entre outras ações culturais.

Mina Criativa

As zonas mineiras e a paisagem mineira como mote para o despertar da criatividade e conhecimento. Da paisagem degradada e estéril nasce a inspiração.

Com esta iniciativa pretende-se desenvolver o potencial “inspirador” do território mineiro, de forte impacto visual e valor patrimonial, e afirmar os territórios mineiros (sobretudo os desativados) como **espaços propícios à produção de conhecimento, à dinâmica artística, cultural, intelectual e tecnológica.**





Mértola & Mina de S. Domingos | Todas as histórias num lugar só!

Mina Criativa é um projeto de base regional que lança o desafio às comunidades artísticas a produzirem conteúdos inspirados no património cultural mineiro (material e imaterial).

O processo inicia-se com a criação de uma **Bolsa de Ideias** de projetos artísticos e de investigação científica de variada natureza (artísticos: vídeo, cinema, dança, pintura, escultura, performance. Investigação: teses, publicações, monografias inspirados na herança cultural mineira, tendo por base a unidade territorial da Faixa Piritosa Ibérica. Anualmente, esta Bolsa de Ideias é avaliada por um júri (a constituir por representantes de cada uma das zonas mineiras implicadas, e representantes da comunidade artística e científica). Desta avaliação resulta a seleção de pelo menos 5 projetos a apoiar (financeiramente e tecnicamente com recursos físicos e logística). Durante um ano os projetos serão desenvolvidos e todo o trabalho culmina com um evento de apresentação das criações produzidas que se pretende, ocorra em regime de rotatividade pelas zonas mineiras aderentes. Na seleção dos projetos será dada preferência a jovens artistas e investigadores e a projetos que prevejam um desenvolvimento no seio da comunidade e/ou território, por forma a potenciar o envolvimento das populações e o contacto local com os processos de criação artística e/ou investigação.

No âmbito desta candidatura pretende-se lançar as bases deste processo, criar regulamentos e procedimentos, identificar colaboradores e parceiros-chave, ensaiar formas de trabalho conjunto e organizar a primeira mostra do Mina Criativa na Mina de S. Domingos.

Com esta iniciativa pretende-se gerar novas atratividades e dinâmicas para o território mineiro, concretizando um modelo de desenvolvimento que afirma progressivamente estes espaços como espaços de conhecimento e cultura.





Mértola & Mina de S. Domingos | Todas as histórias num lugar só!

Exposição de Fotografia “Rostos da Mina”

Com esta iniciativa pretende-se desenvolver um trabalho de recolha de imagens antigas da Mina de S. Domingos que testemunhem as vivências e modos de vida locais tendo como tema de partida retratos de época dos habitantes e famílias. Este trabalho de recolha que implicará o envolvimento ativo da população local e da diáspora quer na cedência de imagens quer na narrativa de histórias de vida contadas a partir dos retratos recolhidos. Deste trabalho de recolha resultará uma exposição de fotografia que ficará patente no núcleo expositivo do Centro de Documentação da Mina de S. Domingos (antigo Cine-teatro). Todas as fotografias serão digitalizadas e integrarão o acervo fotográfico do Centro de Documentação da Mina de S. Domingos.

Com este trabalho procura-se:

- Implicar a população num trabalho de recolha e valorização da herança cultural da Mina de S. Domingos reforçando a identidade cultural local;
- Recolher informação importante sobre a história social local e;
- Aumentar o acervo do Centro de Documentação da Mina de S. Domingos;

Exposição “Mértola a Marrocos”

Esta iniciativa insere-se num trabalho de valorização contínua da herança cultural árabe na vila de Mértola por forma a dar contemporaneidade, conteúdo, visibilidade e notoriedade à marca “Mértola, Vila Árabe”. Insere-se num trabalho mais amplo levado a cabo por vários parceiros locais (Câmara Municipal, Campo Arqueológico, AL SUD, entre outros) de permanente recuperação de património, investigação arqueológica, produção de conteúdos científicos e dinamização turística em torno do período islâmico e das marcas que ficaram presentes na arquitetura e nas vivenciais locais.





Mértola & Mina de S. Domingos | Todas as histórias num lugar só!

O tema islâmico é recorrente e a marca “Mértola, Vila Árabe” concretiza-se em iniciativas como o Núcleo Islâmico do Museu de Mértola; o Centro de Estudos Islâmicos com dezenas de publicações sobre a temática; o evento Festival Islâmico; a dinamização de programas de animação turística como os Encontros do Al-Anadaluz e em projetos futuros já em fase de concretização como o caso da Rota Islâmica (rota turística internacional que inclui Lisboa, Évora, Mértola, Silves, Badajoz) em fase de estudo; o projeto de instalação do *Hammam* de Mértola e Casa de Chá ou o projeto de construção de uma réplica de uma casa islâmica inserida no circuito de visitação do Museu de Mértola.

A exposição Mértola a Marrocos retrata a forma como a realidade social, patrimonial, cultural e paisagística destes dois territórios se entrelaçam ainda na contemporaneidade de forma uma forma surpreendente.

Com esta exposição pretende-se:

- Valorizar a heranç a islâmica numa perspetiva de contemporaneidade e de sensibilização para a sua preservação como forma de preservar igualmente a identidade local e a mais-valia que esta pode aportar enquanto recurso/produto turístico estratégico para captação de mais e/ou novos públicos;
- Contribuir para a estruturação da marca/produto turístico Mértola, Vila Árabe, como um produto turístico estratégico para Mértola e para a região sul do país, fortemente marcada pelo período islâmico;
- Criar animação associada ao património histórico local e mais visitação ao centro histórico;
- Contribuir para a notoriedade do território e das instituições envolvidas na preservação do legado islâmico.

